

ADOBE INDESIGN : PERFECTIONNEMENT / EXPERT

OBJECTIFS

- Maîtriser InDesign en production pour assurer la garantie d'un travail de qualité et d'une productivité améliorée
- Être en mesure de réaliser des mises en pages complexes de documents dédiés à l'impression, mise en place de méthodes de conception et réalisation de documents élaborés
- Mettre l'accent sur les fonctions complexes d'InDesign

PROGRAMME

Partie 1: méthodes d'organisation et préparation du document

Paramétrage

- Préférences, raccourcis, espace de travail, repères commentés

Les pages et gabarits

- Formats de pages multiples, gabarits dépendants

La composition de texte avancée

- Le réglage amélioré des césures et justifications
- L'utilisation des styles avancés : paragraphes/caractères, tableaux, objets
- Les blocs ancrés, principe et réglages
- Options de document : sommaire automatique, notes de bas de page, références croisées...

Partie 2: les objets et les attributs graphiques

La maîtrise des outils vectoriels

- Les possibilités de modifications des tracés importés
- Les outils de dessin vectoriel dans InDesign

L'organisation et la combinaison des objets

- Les associations, alignements, modifications d'objets
- La manipulation de masques
- Les différents types d'habillages

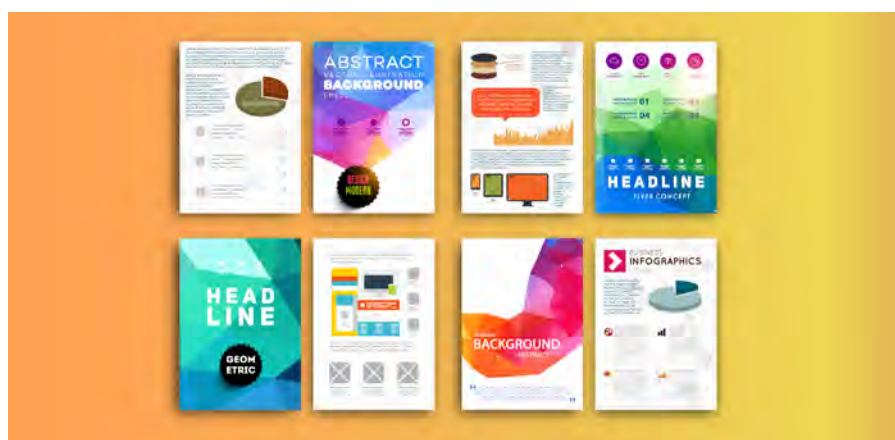
Les transparences

- Les modes de fusion
- Les ombres portées et contours progressifs
- Le contrôle de l'aplatissement avec les styles

Partie 3: les images

La gestion des images pixels

- Les méthodes d'importation d'images de Photoshop



- La modification des couleurs d'une image importée
- Le contrôle et les options de manipulation des images
- Le contrôle du document avant sa reproduction

Partie 4: la préparation pour l'impression

Contrôle et rassemblement

- Réglage du contrôle permanent d'un document

Les paramètres de réglages de couleurs

- Les différents modes de couleurs, créations et conversions

Exportation

- Générer un PDF selon les réglages prédéfinies
- Point sur les normes Fogra et le PDF/X

Partie 5: les options multimédia

- Le PDF avec hyperliens et « multimédia »
- Le EPUB
- Le DPS et les applis tablettes

FORMATEUR

Lionel Dupuydenus

DURÉE DE LA FORMATION

2 jours

TARIFS

- 450 € HT / jour / personne (formation Inter réalisée sous réserve de 3 inscriptions minimum)
- Pour une formation INTRA, ou à une autre date, nous consulter
- Prise en charge OPCA possible



PUBLICS ET PRÉ-REQUIS

- TOUS LES PROFESSIONNELS DES UNIVERS ÉDITORIAUX ET GRAPHIQUES
- TOUTE PERSONNE, GRAPHISTE, RESPONSABLE DE COMMUNICATION SOUHAITANT DÉCOUVRIR LES FONCTIONS AVANCÉES D'INDESIGN



LIEU

- AGENCE EPICEUM
75, RUE DE LA FONTAINE AU ROI
PARIS 11



LES PLUS EPICEUM

- Une approche du logiciel orientée production, construite essentiellement sur l'expérience et sur l'analyse des besoins du stagiaire.